

祝祭

クレアホール開館10周年記念

コンサート



2025年12月21日(日) 開演14:00(開場13:30)

草津市立 **草津クレアホール**

〒525-0059 草津市野路6丁目15番11号

主催 公益財団法人草津市コミュニティ事業団
後援 草津市 草津市教育委員会

クレアホール
開館10周年記念事業

Program



〈ご案内〉 GINLALA (えふえむ草津)

【クレアスペシャルバンド】……………指揮 芦田 真一

★ Fanfare 2025……………作曲 芦田 真一

【混声合唱団 草津カンタービレ】……………指揮 福島 あかね / ピアノ 神永 強正

★ 民衆の歌……………作詞 Alain Boublil / 作曲 Claude-Michel Schönberg / 訳詞 岩谷 時子

★ ラシーヌ讃歌……………作詞 Jean Racine / 作曲 Gabriel Fauré

【草津クワイア】……………ディレクター 平田 ゆり / ピアノ 馬淵 彩

★ Joy……………作詞・作曲・編曲 松谷 麗王

★ Santa Claus is coming to town……………作曲 Haven Gillespie / 作曲 John Frederick Coots

★ Always……………作詞・作曲 Kirk Franklin

【キラリ☆ウィンドポップス】……………指揮 前畑 聡

★ トワイライト・イン・アッパー・ウエスト……………作曲 和泉 宏隆 / 編曲 真島 俊夫

★ クリスマス・トゥデー……………作曲 大江 千里・山下 達郎・杉山 清貴・松任谷 由実 / 編曲 小長谷 宗一

★ 青い星の上で……………作詞 公文 健 / 作曲 三木 たかし / 編曲 前畑 聡

★ Joyful Joyful……………作詞 Henry van Dyke / 作曲 Ludwig van Beethoven / 編曲 林 直樹

《 休 憩 》

【玉川ウインドオーケストラ】……………指揮 我孫子 卓哉

★ にじのむこうに……………作曲 坂田 修 / 編曲 宮川 成治

★ ジャパニーズグラフィティXII 銀河鉄道 999 ～宇宙戦艦ヤマト……………編曲 星出 尚志

★ ヤングマン-YMCA-……………作曲 Jacques Morali / 編曲 本澤 なおゆき

★ シャイン!!……………作曲 yokko / 編曲 前田 大輔

【草津吹奏楽団】……………指揮 林 直樹

★ ウェスト・サイド・ストーリー・メドレー……………編曲 岩井 直博

★ グレン・ミラー・メドレー……………編曲 岩井 直博

★ 希望の船……………作曲 森島 洋一 / 編曲 辰巳 直弘

★ クレアで会いましょう……………作詞 木村 尚達 / 作曲 田所 政人 / 編曲 辰巳 直弘

Profile



混声合唱団 草津カンタービレ

しが県民芸術創造館の開催する行事の度に集り、「スペシャル混声合唱団」の名称で合唱を楽しんでいた仲間を母体とし、この草津を活動の拠点として2008年4月に発足しました。2016年にハレルヤ、永遠の花、2017年に「サウンド・オブ・ミュージック」等の映画音楽を中心に草津クリアホールクリスマスコンサートに出演した頃は20名程度の合唱団でしたが、コロナ禍を乗り越えて団員を集め、20歳代から70歳代まで、年齢・合唱経験ともに幅広い約50名の大所帯の合唱団と成長しました。互いに刺激し合いながら心を合わせ合唱に励んでいます。



草津クワイア

2002年結成。ディレクターの平田ゆりを中心に、20代～70代のメンバーで構成されるゴスペルクワイア。一人ひとりが美しいハーモニーを楽しみながら、ゴスペルをうたう喜びをみんなと分かち合い、感謝する気持ちを伝えたいと、初心者から経験者まで皆がひとつになって練習に励んでいる。草津市成人式参加、病院慰問など、地域に音楽と触れ合う楽しさを広めるため、草津市内を中心に無料コンサートやワークショップなどの音楽活動を行う。



草津吹奏楽団

1977年2月14日に創団し、草津市に本拠地をおく、48年の歴史を持つアマチュア吹奏楽団として現在に至ります。定期演奏会をはじめ、吹奏楽コンクール、草津市内外の各種行事の企画運営とアトラクション演奏など、様々な行事で演奏活動を積極的に行っており、また国民文化祭にも滋賀県代表として5回出場し、ほかに「草津市芸術祭」、「アートフェスタくさつ」、青少年育成と市内音楽文化の発展を目的とした「クリアプラスフェスティバル」など、企画段階から参画し実行委員として主催するなど、地域を担う吹奏楽団として、草津市の教育・音楽文化の発展向上に寄与することを使命として活動しております。



玉川ウインドオーケストラ

玉川ウインドオーケストラは創団33年を迎える草津市内で活動する一般吹奏楽団。社会人、学生、主婦の方など幅広く在籍し、現在団員は約50名在籍。地域密着型バンドを目指し、ホールでのイベントを始め、公共施設、各地域の自治会イベントなどにも多数出演、毎年開催している定期演奏会も来年4月に開催予定、32回目を迎えます。吹奏楽団でありながらお客様に喜んでいただける演奏を心がけ、日々練習に励んでいます。



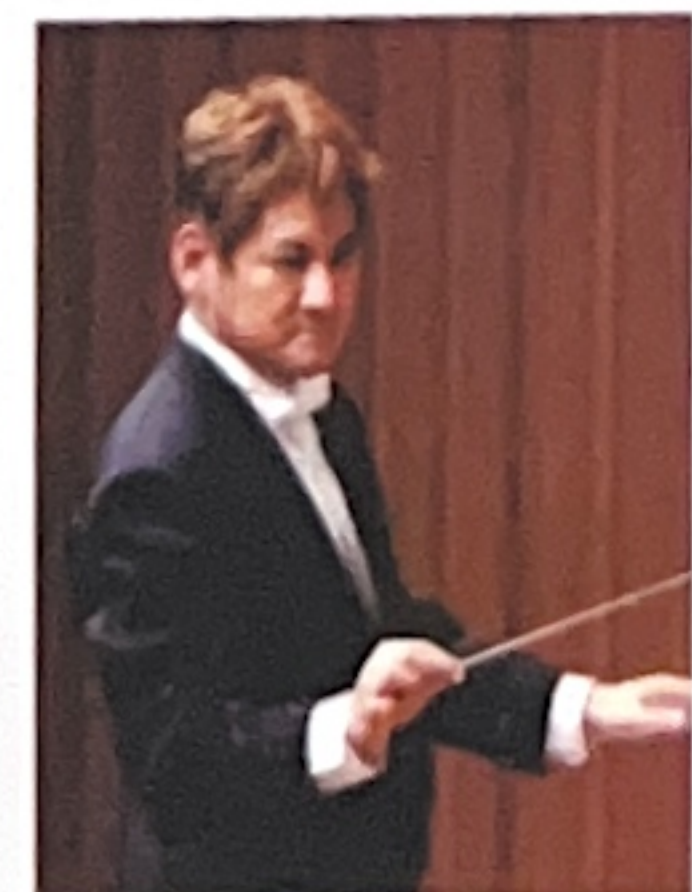
キラリ☆ウィンドポップス

草津市ひとまちキラリまちづくり活動助成への応募をきっかけに2020年2月に結成された少人数吹奏楽編成によるポップスバンド。県内外の音楽経験豊富なメンバーによって構成され、県内各地でコンサートを行っています。また、青少年との共演を通じた教育活動にも力を入れています。



草津歌劇団9期生

草津歌劇団は「クリアホール舞台芸術学校」のミュージカルチームです。オーディションで選ばれた小学3年生～中学2年生41名が総合舞台芸術に必要な歌唱、演技、ダンスの基礎を学び、3月に公演する創作ミュージカル『わたしはみんなのなかのわたし』に向けて宝塚歌劇団の演出家、振付家の指導の下練習に励んでいます。地域のイベント等にも積極的に参加し「草津の魅力を紹介するミュージカルチーム」として親しまれています。今年は国スポ、障スポの開会式で『希望の船』の歌とダンスを披露しました。



〈指揮者 作曲家〉 芦田 真一

指揮を橋本喜久、澤正徳の各氏に師事。各地の吹奏楽団や合唱団等の指揮、また後進の指導を行っている。吹奏楽、管弦楽、合唱等の作編曲多数。1997年度に作曲家として平和堂新進芸術家助成を受ける。日本のこぎり音楽協会会員。日本唐揚協会会員。草津市在住。



〈特別ゲスト〉 yokko

滋賀県甲賀市水口町出身。手話歌のスタイルを生かし、県内外問わず教育現場や地域のイベント等で講演ライブを行う。2025年に滋賀県で開催される『わたSHIGA輝く国スポ・障スポ』イメージソングの制作&歌唱も担当する。草津市在住。

