

# Valentine Concert

バレンタイン・コンサート

ソプラノ 稲森慈恵  
ソプラノ 谷村由美子  
ソプラノ 宮西央子  
メゾソプラノ 小林久美子  
メゾソプラノ 福嶋あかね  
メゾソプラノ 八木寿子  
バリトン 津國直樹  
鍵盤楽器 武知朋子  
鍵盤楽器 深井千聡  
鍵盤楽器 尾崎克典

## Program

源田俊一郎編曲「ふるさとの四季」(女声合唱版)  
フォーレ作曲「レクイエム」(女声合唱版)  
佐藤 眞作曲「旅」(男声合唱版)

特別出演 三田男声合唱団



2021年2/14(日)14:00開演(13:30開場)

三田市総合文化センター 郷の音ホール 小ホール

チケット 1,500円 【座席当日指定】

アクセス  
〒669-1531 兵庫県三田市天神1丁目3番1号  
鉄道  
JR宝塚(福知山)線「三田駅」、神戸電鉄「三田駅」下車  
徒歩  
「三田駅」から西へ約12分(約700m)

■ お問い合わせ先 musik@bcc.bai.ne.jp

以下の症状があるお客様はご来場をお控えください。

- ・37.5度以上の発熱がある方、または、発熱が続いている方
- ・強いだるさ(倦怠感)や息苦しさ(呼吸困難)がある方

※基礎疾患をお持ちの方、妊婦の方は、医師の判断や、関係機関の情報を確認の上、慎重なご判断をお願いいたします。

- ・風邪の症状(発熱、咳、くしゃみ、喉の痛みなど)がある方
- ・その他、体調に不安がある方



稲森慈恵 (ソプラノ)

鹿児島県生まれ。京都教育大学音楽科卒業。京都市立芸術大学大学院修了。舞台にはオペラの様々な役、宗教曲のソリストで出演。'12, '15 にはリサイタルを開催。現在、奈良フロイデ合唱団ボイストレーナー、立命館大学混声合唱団メディックスボイストレーナー、女声コーラスヴィオラ指導者。饗場知昭、常森寿子、浜田理恵各氏に師事。

谷村由美子 (ソプラノ)

京都市立芸術大学大学院修了。奨学金を得てパリ国立高等音楽院に留学。日本とヨーロッパにおいてオペラ、リサイタルや宗教曲のソリストとして活躍し、数多くの国際コンクールで優秀な成績を収める。京都青山音楽賞、京都市芸術新人賞受賞。2018年より「アトリエ・リリック・京都」を主宰、日本とフランスの音楽文化の架け橋の一端となるべく、両国において多方面で活躍している。

宮西央子 (ソプラノ)

大阪音楽大学大学院歌曲研究室修了。京都市立芸術大学大学院博士後期課程中退。「魔笛」「フィガロの結婚」「シンデレラ」等のオペラ、「第九」「天地創造」「四季」「レクイエム」「マニフィカート」他の演奏会に出演。8回のリサイタル開催。

同志社女子大学嘱託講師、園田学園演奏員。

小林久美子 (メゾソプラノ)

岡山県出身。京都市立芸術大学卒業。同大学院修了。第2回ノーヴィ国際音楽コンクール声楽部門第1位。第1回東京国際声楽コンクール一般の部第1位、東京都荒川区長賞受賞。オペラ「カルメン」タイトルロールの他「第九」などにソリストとして出演。現在、びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、京都文教大学非常勤講師。

福嶋あかね (メゾソプラノ)

滋賀県立石山高校音楽科卒業。京都市立芸術大学卒業。同大学院首席修了。神戸市混声合唱団を退団しフリーに。しがぎん経済文化センター (KEIBUN) 第九合唱団、草津カンタービレ、三田楽友合唱団などにおいて指揮・指導に携わっている。東京国際声楽コンクール (予選) 審査員。

滋賀県立石山高校音楽科講師。京都女子大学講師。

八木寿子 (メゾソプラノ)

福岡教育大学卒業。京都市立芸術大学大学院を首席で修了。「ヘンゼルとグレーテル」(日生劇場)「神々の黄昏」(びわ湖ホール) など多くのオペラに出演。宗教曲など多くの作品にてソリストをつとめる。日本音楽コンクール入選、友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、東京音楽コンクール第1位など受賞多数。京都女子大学非常勤講師。

津國 直樹 (バリトン)

京都市立芸術大学大学院修了。ローム音楽財団奨学金を得てウィーン国立音楽大学卒業。オペラ、歌曲、宗教曲の分野で幅広く演奏活動している。JSG シューベルト国際歌曲コンクール2位、聴衆審査特別賞。友愛リートコンクール1位。日本音楽コンクール3位。

桃山学院教育大学非常勤講師。京都子どもの音楽教室非常勤研究員。

武知朋子 (ピアニスト)

京都市立堀川高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。ミュンヘンにて M・シュリューター、カールスルーエにて W・ヤーンの室内楽マスターコース修了。'95 友愛ドイツ歌曲コンクールにおいて最優秀伴奏者賞受賞。'03 トスティ歌曲国際コンクールにおいてトスティ・ピアノ賞受賞。第17回京都芸術祭において最優秀協演賞受賞。京都市立芸術大学伴奏者。

深井千聡 (ピアニスト)

兵庫県立西宮高校音楽科、京都市立芸術大学、同大学院修了。ハノーファー音楽演劇大学を経て、ザルツブルク・モーツアルテウム音楽大学大学院を最優秀で修了。神戸芸術センター、兵庫県立美術館等でのコンサートに出演。飯塚新人音楽コンクール、神戸芸術センター記念ピアノコンクール入選。パドヴァ国際音楽コンクールピアノ部門第1位。2013-15年度郷の音ホールレジデンシャルアーティスト。

尾崎克典 (ピアニスト)

第4回兵庫県高等学校独唱・独奏コンクールピアノ部門第2位。大阪芸術大学演奏学科卒業。これまでに指揮者の大植英次、ヴァイオリンの古澤巖、ポップス界では加藤登紀子、宮川彬良等、多くのアーティストと共演。現在、大阪フィルハーモニー合唱団、大阪オペラ協会ピアニスト。東大阪大学非常勤講師。